



## ИЗВЕШТАЈ ДЕЧИЈЕГ ЖИРИЈА СА 52. СУСРЕТА ПРОФЕСИОНАЛНИХ ПОЗОРИШТА ЛУТАКА СРБИЈЕ

Након одгледаних шест луткарских представа на 52. Сусретима професионалних позоришта лутака Србије, дечији жири у саставу: Дејана Секановић, Никола Тубић, Лена Стејић, Јована Ковачевић, Данило Војновић донео је једногласну одлуку о добитнику награде:

**Награда за најбољу представу „Бела грива“, Позоришта лутака „Пиноккио“ из Београда**

Представа „Бела грива“ је била повезана, разумљива и уклопљена као најузбудљивија слагалица. Лутке су врло занимљиве, а коњи као да су прави. Глумци су оставили срце на сцени. Јако су нам се свидели громови и светла. Музика је дивна и буди нежна осећања. Прича је потресна. Научили су нас да је право пријатељство вечно.

**Дејана Секановић**

Дејана Секановић

**Никола Тубић**

Никола Тубић

**Лена Стејић**

Лена Стејић

**Јована Ковачевић**

Јована Ковачевић

**Данило Војновић**

Данило Војновић

У Новом Саду, 06.11.2021.



## **ИЗВЕШТАЈ ЖИРИЈА СА 52. СУСРЕТА ПРОФЕСИОНАЛНИХ ПОЗОРИШТА ЛУТАКА СРБИЈЕ**

Након одгледаних шест луткарских представа на 52. Сусретима професионалних позоришта лутака Србије, жири у саставу: Игор Бојовић, драмски писац, сценариста и председник жирија, Ирина Сомборац, костимограф и Тијана Максимовић, глумица, донео је једногласну одлуку о добитницима награда:

**Награда за најбољу представу у целини- Гран при** додељује се представи „Потрага за плавим зецом“, **Позоришта младих из Новог Сада**

**Образложење:** „Потрага за плавим зецом“ је представа која враћа наду јер је успела позоришним језиком да дочара жељу свих нас појединачно да спознамо себе и своје основне жеље у свету у ком живимо, а то је могуће једино у потрази за Плавим зецом, јединим на свету, кога сви замишљамо другачије.

**Награда за најбољи текст** додељује се Љубинки Стојановић за представу „Бела Грива“, **Позоришта лутака „Пинокио“ из Београда**

**Награда за најбољу режију** додељује се Емилији Мрдаковић за представу „Потрага за плавим зецом“ **Позоришта младих из Новог Сада**

**Награда за најбољу креацију лутака и сценографије** додељује се Борису Чакширану за представу „Бела грива“ **Позоришта лутака „Пинокио“ из Београда**

**Награда за најбољу музику** додељује се Лазару Новкову за представу „Ветар“, **Позоришта за децу, Крагујевац**

**Награду за најбољег младог глумца „Милена Саџак“** коју додељује Позориште лутака Ниш, додељује се **Предрагу Грујићу** за улогу у представи „Бела грива“, **Позоришта лутака „Пинокио“ из Београда**



**Награда за најбољу анимацију „Јанко Врбњак“** коју додељује Мало позориште „Душко Радовић“ додељује се **Мирјани Ђорђевић** у представи „Принцеца на зрну грашка“, **Позоришта лутака из Ниша**

**Специјална награда за колективно глумачко-анимацијску игру** ансамблу представе „Театру с љубављу“ **Дечје позориште Суботица**

**Пет равноправних глумачких награда додељује се:**

**Жељки Мандић** за улогу у представи „Бела грива“, **Позоришта лутака „Пинокио“ из Београда**

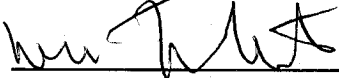
**Горану Поповићу** за улогу у представи „Бела грива“, **Позоришта лутака „Пинокио“ из Београда**

**Даворину Динићу** за улогу у представу „Принцеца на зрну грашка“, **Позоришта лутака из Ниша**

**Саши Латиновићу** за улогу у представи „Потрага за плавим зецом“, **Позоришта младих из Новог Сада**

**Слободану Нинковићу** за улогу у представи „Потрага за плавим зецом“, **Позоришта младих из Новог Сада**

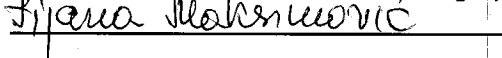
**Игор Бојовић, председник жирија**

  
\_\_\_\_\_

**Ирина Сомборац, члан жирија**

  
\_\_\_\_\_

**Тијана Максимовић, члан жирија**

  
\_\_\_\_\_



У Новом Саду, 06.11.2021.